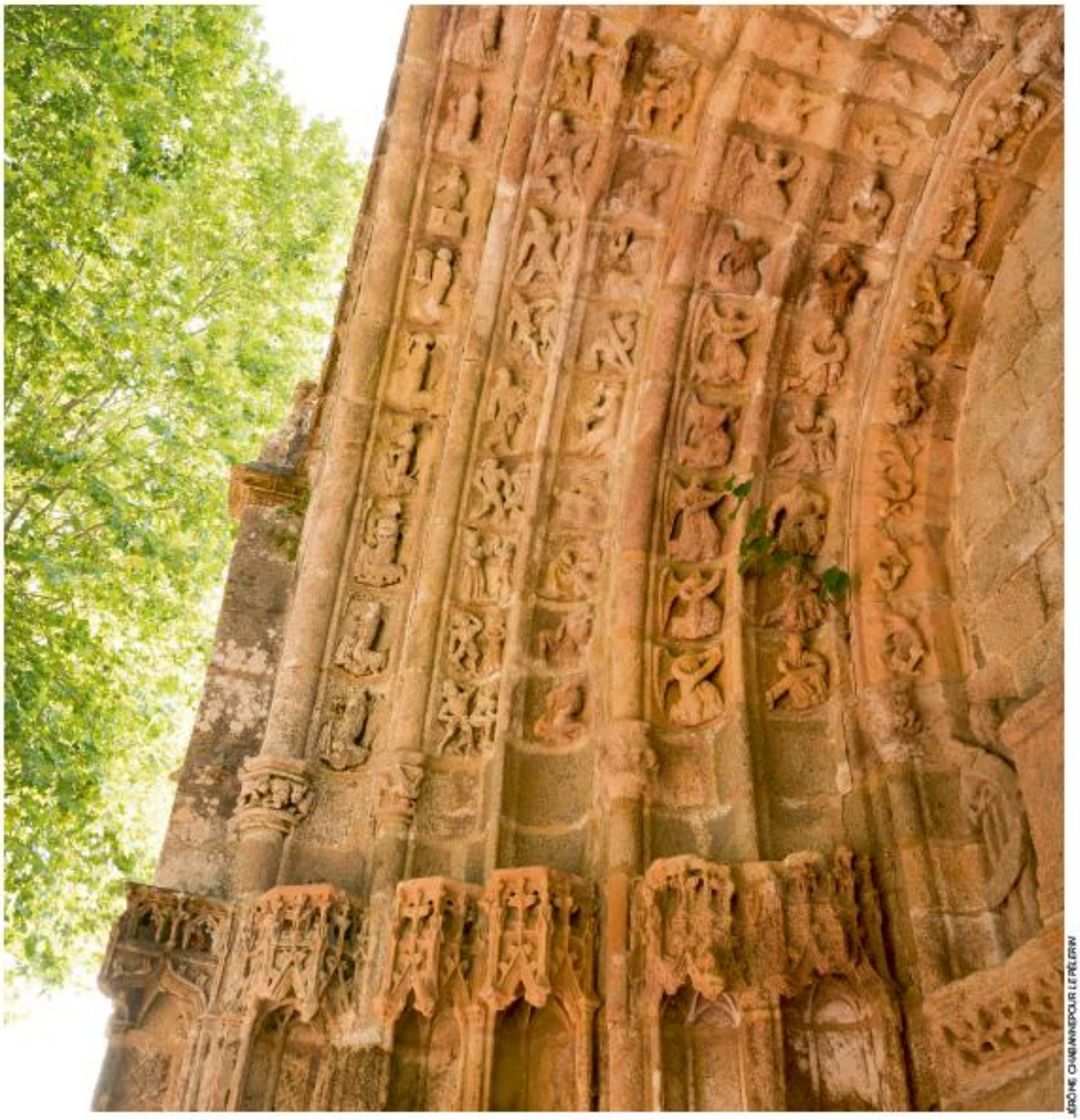
DOSSIER DE PRESSE

GRAND PRIX PÈLERIN DU PATRIMOINE

2026



JÉRÔME CHABANNE POUR LE PÈLERIN

Contact : **Marion de Geyer** – Responsable communication et partenariats
marion.de-geyer@groupebayard.com

LE PÈLERIN

GRAND PRIX PÈLERIN
DU PATRIMOINE

TRENTE-SIX ANS D'ENGAGEMENT

Qu'arrive-t-il à notre patrimoine ? *Le Pèlerin,* hebdomadaire d'actualité chrétien et familial, n'a pas attendu la ruée enthousiaste des Français lors des Journées du patrimoine pour se poser la question. L'enracinement historique de notre journal dans le milieu rural le place aux avant-postes des restaurations et de l'urgence. Face aux élus, associations, artisans..., à tous les amoureux de beauté qui œuvrent pour sauver le clocher de leur village, se porter au chevet des chapelles délaissées, des vitraux éclatés, des fresques en voie d'effacement, des lavoirs à l'abandon, il semblait impossible de rester les bras croisés.

Le Grand Prix Pèlerin du Patrimoine répond au désir de notre titre de s'engager à leurs côtés, avec nos lecteurs. Chaque année, depuis trente-six ans, les journalistes et les membres du jury qui le portent avec passion s'emploient à offrir une aide concrète aux porteurs de projets et à leur donner de la visibilité, convaincus qu'à travers le patrimoine, ce sont nos liens, notre vie commune et celle des générations montantes que l'on cimente.

Sauvegarder le patrimoine est une entreprise collective, le Grand Prix Pèlerin du patrimoine aussi. Pour récompenser la mobilisation en faveur de monuments, mobilier ou œuvres d'art menacés partout en France, des partenaires généreux nous apportent depuis longtemps leur soutien fidèle – la Fondation du Patrimoine, la Sauvegarde de l'Art français, Le CFRT-Jour du Seigneur et les Chantiers du Cardinal. Face aux besoins croissants, l'union fait la différence. Les communautés monastiques confrontées à la charge de préserver leurs bâtiments conventuels peuvent ainsi compter sur un prix créé en 2025 avec la Fondation des monastères.

Pour ne pas oublier qu'à l'étranger aussi le patrimoine chrétien peut être en péril, un prix lui est dédié, soutenu par la Fondation française de l'Ordre de Malte. Et parce que la préservation n'aurait pas de sens sans transmission, un prix de l'Apprenti du patrimoine encourage les jeunes vocations, en partenariat avec le Groupement des entreprises de restauration de monuments historiques.

Cette année, un nouveau partenaire, le fonds de dotation France Terre de clochers, soucieux de la vitalité des villages, nous rejoint. Pour que tous ensemble nous écrivions la suite de cette aventure, ancrée dans nos régions, relais du dynamisme de ceux qui veillent sur l'esprit des lieux.



Delia Balland, rédactrice en chef
Sophie Laurant, grand reporter patrimoine
www.lepelerin.com



36e édition • 310 projets soutenus • 20 jeunes artisans d'art accompagnés • 8 apprentis du patrimoine dotés (5 filles, 3 garçons) • 8 mécènes • 125 dossiers de candidature en 2026

GRAND PRIX PÈLERIN
DU PATRIMOINE



MARION DE GEVER

UN JURY COMPOSÉ DE SPÉCIALISTES

Les différents projets de restauration et de conservation, distingués par le Grand Prix Pèlerin 2026, ont été élus par un jury composé d'experts reconnus.

Les membres du jury :

Philippe Bonnet, Président du jury, Conservateur en chef du patrimoine.

Sophie Laurant, Grand reporter au *Pèlerin*, membre de l'Association des journalistes du patrimoine.

Frère Yves Combeau, Dominicain et historien, du CFRT/Le Jour du Seigneur.

Marie Chagnas, Directrice du Pôle Maillé (aides en faveur des projets de restauration du patrimoine bâti) de la Fondation de la Sauvegarde de l'Art Français.

Hélène Roux, Responsable des aides financières de la Fondation des monastères.

Vincent Pourquery de Boisserin, Vice-président des Chantiers du Cardinal.

Richard Boyer, Coprésident du Groupement des entreprises de restauration de monuments historiques (GMH).

Bertrand de Feydeau, Vice-président de la Fondation du Patrimoine

Pascal Genelot, Président fondateur du fonds de dotation France Terre de Clochers

Jean-Marc Zuretti, Architecte, directeur de l'École de Chaillot, rattachée à la Cité de l'architecture et du patrimoine

Anne-Louise de Rohan, Responsable communication de la Fondation Française de l'Ordre de Malte.

Benoît de Sagazan, Directeur de l'Institut Pèlerin du Patrimoine, rédacteur en chef du *Monde de la Bible*.

Philippe Royer, Grand reporter honoraire culture et patrimoine, président de l'Association des journalistes du patrimoine.

Delia Balland, rédactrice en chef au *Pèlerin*.

Victor Macé de Lepinay, rédacteur en chef adjoint au *Pèlerin*.

GRAND PRIX PÈLERIN
DU PATRIMOINE



JÉRÔME CHABANNE POUR LE PÈLERIN

Vidéo ici :

Prix Pèlerin des clochers au cœur des villages

PORTAIL DE L'ÉGLISE DE L'ASSOMPTION

Lauréat : Municipalité de Moutier-d'Ahun

Commune : Moutier-d'Ahun (Creuse ; région Nouvelle-Aquitaine), 160 habitants.

L'urgence : Le très beau portail gothique ouvragé de l'église paroissiale s'abîme, car il subit des remontées de sel liées à l'humidité, qui rongent le granite. Une première phase de travaux permettra de gérer le flux des eaux pluviales, restaurer les parements de pierre et refaire leurs joints, nettoyer, dessaler et consolider les sculptures du portail.

Ce qui a convaincu le jury : Depuis deux ans, la dynamique municipalité de ce tout petit village travaille avec la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) à un véritable plan de bataille pour restaurer toute l'église qui a appartenu à une ancienne abbaye bénédictine au riche passé, classée Monument historique depuis 1924. Celle-ci enferme également un trésor de boiseries sculptées du XVIIe siècle. La commune et l'office de tourisme ont permis que le monument reste largement ouvert aux visiteurs qui viennent de l'Europe entière, en dehors des célébrations qui se poursuivent également.

Contact : Guy Cathelot, 05 55 62 45 63, communemoutierdahun@orange.fr

FRANCE TERRE DE CLOCHERS

AVEC LE SOUTIEN DU FONDS DE DOTATION FRANCE TERRE DE CLOCHERS

France Terre de Clochers est un fonds de dotation d'intérêt général fondé en janvier 2025, dont la vocation est de soutenir financièrement des projets de restauration d'églises et de chapelles partout en France. Sa mission est également de contribuer à la vitalité de ces édifices en favorisant le développement de leur vie spirituelle et culturelle, dans le respect de leur vocation cultuelle. France Terre de Clochers est un instrument au service de la générosité du grand public et des mécènes. Il leur permet d'agir rapidement et concrètement en participant, à leur mesure, à la restauration des églises et chapelles qui constituent le cœur vivant de nos villages.

Contact presse : Pascal Genelot - 06 84 40 21 68 - contact@franceterredeclochers.fr

FRANCE
TERRE
DE CLOCHERS

NOUVEAU PARTENAIRE DU

GRAND PRIX PÈLERIN
DU PATRIMOINE

FRANCE, TERRE DE CLOCHERS est un Fonds de dotation d'intérêt général, dont la vocation est de soutenir financièrement des projets de restauration d'églises et de chapelles partout en France. Sa mission est également de contribuer à la vitalité de ces édifices en favorisant le développement de leur vie spirituelle et culturelle, dans le respect de leur vocation cultuelle.

France Terre de Clochers est un instrument au service de la générosité du grand public et des mécènes. Il leur permet d'agir rapidement et concrètement en contribuant, à leur mesure, à la restauration des églises et chapelles qui constituent le cœur vivant de nos villages. Son premier critère d'intervention est l'utilité de l'aide financière apportée à chacun des projets sélectionnés.

Toujours plus nombreux, les donateurs accordent leur confiance à France Terre de Clochers afin de préserver ce bien précieux qui nous est commun et dont nous avons la responsabilité d'assurer la transmission aux générations futures.



Trois autres projets que France Terre de Clochers s'est récemment engagé à soutenir.



Église Saint-Georges à Saint-Jurs.



Église Saint-Pierre à Autoire.



Église Saint-Gault à Yèvre-le-Châtel.

contact@franceterredeclochers.fr
01.84.40.87.41
www.franceterredeclochers.fr